

SPITE OF US

Chorégraphe : Syndie BERGER (Août 2017)



Kirsty Lee Akers : « In Spite Of Ourselves »

~~~~~

Niveau : NOVICE - Type : COUNTRY LINE DANCE

Description : Phrasé AB - 84 temps - 2 murs

Intro : 60 temps

\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

ORDRE DE LA DANSE :

AA - BBBB - AA - BBB\*\* (1 à 16)

## PARTIE A

### SECT-1 ROCKING CHAIR - STEP LOCK STEP - HOLD

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG
- 3 - 4 Reculer PD - Revenir sur PG
- 5 - 6 Avancer PD - Croiser (lock) PG derrière PD
- 7 - 8 Avancer PD - Pause (hold)

### SECT-2 ROCKING CHAIR - STEP ½ TURN - STEP - HOLD

- 1 - 2 Avancer PG - Revenir sur PD
- 3 - 4 Reculer PG - Revenir sur PD
- 5 - 6 Avancer PG - Pivoter ½ tour à D (face 6:00)
- 7 - 8 Avancer PG - Pause (hold)

### SECT-3 TOE HEEL CROSS - HOLD - TOE HEEL CROSS - HOLD

- 1 - 2 Poser pointe D à côté PG en tournant le genou D vers l'intérieur - Poser talon D en avant
- 3 - 4 Croiser PD devant PG - Pause (hold)
- 5 - 6 Poser pointe G à côté PD en tournant le genou G vers l'intérieur - Poser talon G en avant
- 3 - 4 Croiser PG devant PD - Pause (hold)

### SECT-4 COASTER STEP - HOLD - STEP ¼ TURN - CROSS - HOLD

- 1 - 2 Reculer PD - Rassembler PG à côté PD
- 3 - 4 Avancer PD - Pause (hold)
- 5 - 6 Avancer PG - Faire ¼ de tour à D (face 9:00)
- 7 - 8 Croiser PG devant PD - Pause (hold)

### SECT-5 WEAVE - RUMBA BOX - HOLD

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à D - Croiser PG devant PD
- 5 - 6 Poser PD à D - Rassembler PG à côté PD
- 7 - 8 Avancer PD - Pause (hold)

### SECT-6 RUMBA BOX - TOE STRUTS BACK

- 1 - 2 Poser PG à G - Rassembler PD à côté PG
- 3 - 4 Reculer PG - Pause (hold)
- 5 - 6 Poser pointe D en arrière - Poser talon D sur le sol
- 7 - 8 Poser pointe G en arrière - Poser talon G sur le sol

### SECT-7 STEP - FLICK - BACK - HOOK

- 1 - 2 Poser pointe D à côté PG en tournant le genou D vers l'intérieur - Poser talon D

## PARTIE B

### SECT-1 WALK - HOLD - WALK - HOLD - STEP ½ TURN - STEP - HOLD

- 1 - 2 Avancer PD - Pause (hold)
- 3 - 4 Avancer PG - Pause (hold)
- 5 - 6 Avancer PD - Pivoter ½ tour à G (face 6:00)
- 7 - 8 Avancer PD - Pause (hold)

### SECT-2 WALK - HOLD - WALK - HOLD - MAMBO ½ TURN - HOLD

- 1 - 2 Avancer PG - Pause (hold)
- 3 - 4 Avancer PD - Pause (hold)
- 5 - 6 Avancer PG - Revenir sur PD
- 7 - 8 Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 12:00) - Pause (hold)

**SECT-3** **DIAGONAL STEP-LOCK-STEP - SCUFF TWICE**

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale D - Croiser PG (lock) derrière PD
- 3 - 4 Avancer PD en diagonale D - Frapper talon G (scuff) vers la diagonale G
- 5 - 6 Avancer PG en diagonale G - Croiser PD (lock) derrière PG
- 7 - 8 Avancer PG en diagonale G - Frapper talon D (scuff)

**SECT-4** **SLOW JAZZ BOX WITH ¼ TURN**

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Pause (hold)
- 3 - 4 Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (*face 3:00*) - Pause (hold)
- 5 - 6 Poser PD à D - Pause (hold)
- 7 - 8 Avancer PG - Pause (hold)

**REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!**

**\*\* FINAL**

**Lors de la dernière section B, vous commencerez face 6:00, remplacez le Mambo ½ tour de la section 2 par 3 Runs - Hold pour finir face 12:00 :**

- 5 - 6 Avancer PG - Avancer PD
- 7 - 8 Avancer PG - Pause (hold)